

Les Côte-d'Oriens en lumière

J.-M. Vauchot, au cœur de l'imaginaire

En 2003, il avait séjourné en République tchèque pour animer des ateliers destinés à des professeurs de français. Mission idéale pour Jean-Michel Vauchot, toujours prompt à conjuguer ses passions pour la pédagogie et l'écriture. En 2004, l'adjoint de direction au



CFA La Noue, à Longvic, joue cette carte dans un autre registre, celui de la revue « 9 de cœur ».

L'enseignant, le conteur amoureux des mots, fait partie des créateurs invités à prendre part à cette aventure portée sur le large espace des arts, pour les 9-99 ans. Dans le premier numéro, Jean-Michel Vauchot signe un récit de fiction intitulé « un amour de concert » où il « navigue à l'étoile dans le vent de l'imaginaire ». Un imaginaire dont ce « saltimbanque de la langue française » estime qu'il est la « seule langue universelle commune ».



 **LE BIEN PUBLIC**

Jean-Michel Vauchot le plaisir du français

L'œil pétille, le cheveu frise, la barbe boucle et le sourire s'allume... Diable, on n'est pas « saltimbanque de la langue française » sans avoir un certain profil de l'emploi! Déjà très connu et reconnu en France pour ses talents de conteur et d'auteur, Jean-Michel Vauchot a donné libre cours à ses talents de pédagogue, l'été dernier à Prague, en animant des ateliers d'écriture pour des professeurs enseignant le français en République tchèque. Après une première mission en Roumanie, le directeur adjoint du CFA la Noue a montré à ses « élèves », habitués à un mode d'enseignement s'appuyant sur la rigueur et la méthode, que la langue française peut être souple, légère et vivante. Imaginaire, créativité, plaisir, étaient au programme pour le plus grand bénéfice de la francophonie.



VAUCHOT Jean-Michel

